

Elev: _____ Datum: _____ Klass: _____

Bedömning av Bildanalys – Samtidskonst

1. Innehåll (kunskapskrav 9)

Vad innehåller bilden/filmen? Beskriv så detaljerat du kan (färger, saker, former, ljud, ljus m.m.)

Enkel beskrivning och vissa ämnesspecifika begrepp.	Utvecklad beskrivning och med relativt god användning av ämnesspecifika begrepp.	Välutvecklad beskrivning och med god användning av ämnesspecifika begrepp.
---	--	--

2. Kopplingar till egna erfarenheter, andra verk och företeelser i omvärlden (8)

Vad kommer du att tänka på när du ser bilden/filmen? Känslor, minnen, något annat du sett/hört? Varför tänker/känner du det tror du?

Enkla och till viss del underbyggda resonemang.	Utvecklade och relativt väl underbyggda resonemang.	Välutvecklade och väl underbyggda resonemang.
---	---	---

3. Funktion och uttryck (9)

Vad tror du konstnären vill säga med bilden/filmen? Varför tror du det?

Enkel beskrivning och vissa ämnesspecifika begrepp.	Utvecklad beskrivning och med relativt god användning av ämnesspecifika begrepp.	Välutvecklad beskrivning och med god användning av ämnesspecifika begrepp.
---	--	--

4. (Kunskapskrav 8)

Vad tycker du om bilden/filmen? Varför tycker du så?

Enkla och till viss del underbyggda resonemang.	Utvecklade och relativt väl underbyggda resonemang.	Välutvecklade och väl underbyggda resonemang.
---	---	---

5. Skriv fakta om konstnären och lägg upp en länk till något annat konstnären gjort som du tycker är intressant.

Fakta finns	Fakta saknas
-------------	--------------